

Zápisnica zo zasadnutia Komisie pre kultúru, kultúrne pamiatky a zahraničné vzťahy pri OcZ v Močenku, ktoré sa konalo 9. 2. 2023

Prítomní: podľa prezenčnej listiny

Program: 1. Otvorenie

2. Budovanie Domu ľudového bývania
3. Rozvoj kultúry v obci po skončení pandémie
4. Diskusia
5. Záver

1. Komisiu otvoril predseda Mgr. Peter Sýkora, ktorý zároveň vyzval každého člena, aby sa v krátkosti predstavil, keďže vo volebnom období 2022-2026 sa komisia zišla po prvýkrát.
2. V ďalšom bode predseda oboznámil členov o prácach na Dome ľudového bývania pri Dolnom cintoríne v Močenku: na streche bola vymenená nová krytina, ktorú financovala obec, plot bol zafinancovaný z projektov, zariadenie domu a pracovného náradia sľúbili podarovať Močenčania, napr. v jednej časti domu sa nachádza veľmi stará, pôvodná močenská dlažba, ktorú daroval občan z Močenku.
Straňáková Kohútová M. – aj teraz majú ľudia záujem prispieť takýmito starými vecami, len si mysleli, že už máme toho dosť. Kedy bude ľudový dom sprístupnený, príp. dá sa tam ísť pozrieť aj teraz?
Sýkora P. – po dohode je možnosť ísť sa tam pozrieť aj teraz, sprístupnené by to malo byť v máji tohto roku, nie je ešte dohodnutý čas, kedy bude bývať dom otvorený.
Budai R. – akú výmeru má pozemok? V Šali býva človek, ktorý zbiera staré drevené náradia, vozy a pod., má toho veľa, možno by niečo požičal.
Sýkora P. – môžeme ísť za ním pozrieť čo má, príp. čo by sa nám hodilo, ale počkáme najprv čo prinesú naši občania.
3. Kultúru po pandémie hodnotili členovia komisie ako ťažšie sa rozbiehajúcu.
4. V diskusii sa následne na to vyjadrovali k jednotlivým odvetviam kultúry:
Kohút P. – v minulosti boli v Močenku štyri plesy, tento rok sme nevedeli naplniť poriadne ani jeden. Síce sa cena lístkov zvýšila, ale nie tak rapídne, aby to ovplyvnilo naplnenosť plesov. Ľudia a hlavne mladí ľudia, sa nemajú záujem stretávať tak, ako kedysi. Ešte také podujatia ako silvestrovská kapustnica alebo dni obce, tam je účasť vysoká, ale o iné veľmi nie je záujem.
Budai R. – na ples na Veči tiež bolo málo ľudí, Duslo ples zrušilo. Pre mladých je lepšia voľba zábava s DJ ako ples. Možno by ich oslovili tematické zábavy.
Straňáková Kohútová M. – niektorí mladí nechceli ísť na ples kvôli financiám, iní preto, že to bol farský. Nedalo by sa niečo robiť aj pre mladých, lebo pre nich tu nič nie je.
Sýkora P. – kedysi sa v spoločenskej sále robili diskotéky, na nich sa mladí ľudia často pobili, nestačili ani vyhadzovači a sála zostávala v dezolátnom stave. Teraz mám na starosti športovú halu, kde je malá zasadačka, ktorá sa prenajíma. Po väčšine akcií odovzdávajú nájomníci priestory upratané a v poriadku. Pri niektorých akciách zostali priestory v horšom stave, ale dozeráme na to, aby ich museli nájomníci upratať a zaplatiť prípadné škody.

Ak by sa takáto situácia stala v spoločenskej sále, kde má byť na druhý deň svadba, alebo iné väčšie podujatie, tak by bol veľký problém.

Kohút P. – zábavy a diskotéky by mohli robiť napr. futbalisti, ktorí na to majú priestor na ihrisku, aj bar tam majú, nedával by som zábavy do spoločenskej sály.

Straňáková Kohútová M. – ale ľudia z okolia futbalového ihriska sa sťažovali na veľký hluk, písali aj petície.

Kohút P. – ale aj keď sa robia podujatia pri kláštore, tiež to vyrušuje ľudí, ktorí tu bývajú

Straňáková Kohútová M. – voľakedy bývali v spoločenskej sále detské diskotéky, boli super a bez alkoholu.

Kohút P. – aj Rodina je viac robievala v minulosti akcie pre mladé rodiny s deťmi, napr. teplákový bál, potom sme ale prestali, pretože rodičia aj keď prišli s deťmi, odložili ich a sami sa zabávali po svojom a deťom musel niekto robiť program.

Sýkora P. – divadlo v Močenku oslávilo 100 rokov. V Močenku má veľkú tradíciu. Jeden divadelný súbor sme mali v kostole, druhý pri kultúrnom stredisku, scény sme hrávali počas jasičkových slávností, pri koledovaní... Minulý rok sme pripravili spomienku na divadelné predstavenia počas 1. ročníka festivalu Gorazdov Močenku. Keby nám nepomohli herci zo Šale, nepodarilo by sa predstavenie pripraviť. Ako sa darí s divadlom v Šali?

Budai R. – všade je pokles záujmu o divadlo. Šaľa čerpá z voľakedajšieho detského súboru, keď sa divadlu venovalo veľa detí a mladých, ktorí potom prirodzene zostali až do dospelosti a venujú sa divadlu doteraz, príp. vedú svoje divadelné súbory. Tak pôsobia v Šali divadlá Materinky, Šok a Asi. Ale tak, ako v iných záujmových útvaroch, aj tu je potrebné mať takého lídra, ktorý bude vedieť deti zaujať a pôjdu za ním. Najlepšie je deti podchytiť v ZUŠ, urobiť dramatický odbor.

Sýkora P. – skúšali sme oživiť detské divadlo najskôr v spolupráci s centrom voľného času pri základnej škole a s občianskym združením KREDIV. Potom v rámci dramatického odboru ZUŠ. Väčšinou to boli lektorky z Nitry, žiačky skúsenej Marice Šiškovéj. Boli šikovné, vedeli deti zaujať, pripravili predstavenia, no ďalší rok si radšej našli finančne zaujímavejšie aktivity v Nitre, alebo Bratislave. Detí postupne ubúdalo. Posledný rok som už nevedel zohnať lektorku, našiel ju riaditeľ ZUŠ, ale dopadlo to rovnako.

Budai R. – ZUŠ musí nájsť osobnosť, ktorú by deti mali radi a preto by tam aj radi chodili.

Za pokus by možno stálo aj to, keby sa pravidelne – možno raz za mesiac – konalo divadelné predstavenie pre deti, rodičia aj deti by si na to zvykli a postupne sa naučili chodiť na tie predstavenia. GM má nešťastný termín, je čas prázdnin, aj divadelných. Iná možnosť je na podujatia volať takých hercov, ktorí deti zaujmú, ako napr. boli na dňoch obce.

Hanáková M. - FS Sečkář má teraz 5 detí, nie je veľmi záujem, aj keď sa spraví nábor (plagáty, médiá) ak ich neoslovím osobne, tak neprídu. Podobne je to aj v Šali, kde učím. Možno že pri nejakej príležitosti nacvičím rovnaký program a spojím oba krúžky dokopy.

Sýkora P. – nedalo by sa nacvičiť spoločné vystúpenie s FS Močenčanka, pomohlo by to jedným aj druhým, lebo aj ich je málo

Hanáková M. – už som o tom premýšľala, možno v budúcnosti niečo s nimi nacvičíme.

5. Na záver sa predseda komisie poďakoval prítomným za účasť a komisiu ukončil.

V Močenku 9.2.2023

Zapísala: Iveta Leššová
tajomníčka

Mgr. Peter Sýkora
predseda komisie